

Spontanéité et créativité du professionnel dans l'approche piklérienne

1 jour (6,00 heures)

Programme de formation

Date d'édition : 02/10/2024

PUBLIC VISÉ

Tous les professionnels de l'EAJE Savoie Lamartine soit 6 professionnels : 1 EJE, 2 CAP et 1 mi-temps et une directrice puéricultrice.

PRE-REQUIS

Aucun

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

À distance

La formation est interactive, basée sur des apports théoriques et cliniques qui peuvent être illustrés par des séquences de films, et construite avec les questionnements des participants.

MODALITES D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

Synthèse et bilan viendront ponctuer et clôturer la formation pour s'assurer que les objectifs soient atteints.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Merci de prendre contact avec la Responsable de formation.

MODALITES ET DÉLAIS D'ACCÈS

Variable non renseignée

CONTEXTE

Crèche accueillant 18 enfants accueillis dans la même salle, répartis en 3 espaces : 5 bébés, 6 moyens et 4 grands. La crèche s'inscrit dans une démarche piklérienne et travaillent régulièrement avec un formateur de l'Association Véronique Sztark, elle est située en pleine ville et bénéficie d'un jardinet. Le projet pédagogique est à retravailler, d'autant qu'il y a eu pas mal de turn over dans les équipes qui connaissent peu l'approche piklérienne. A travers cette formation la directrice souhaite redonner une base commune à toute l'équipe afin de réactualiser les écrits et le projet.

PROBLÉMATIQUE

Variable non renseignée

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

DESCRIPTION / CONTENU

Qu'en est-il de la spontanéité, de la créativité des professionnels dans l'approche piklérienne ? L'approche piklérienne, quand elle est vue par le petit bout de la lorgnette, peut sembler manquer de souplesse. Mais à la rigidité que lui reprochent certains, les connaisseurs rétorquent : « non à la rigidité mais oui à la rigueur ! ». Rigueur du cadre, de l'organisation, de l'aménagement de l'espace, du choix de jouets, rigueur des mots choisis, de la manière de prendre soin... Cette rigueur paraît contraster avec la liberté qui est offerte aux petits enfants (à moins que l'une ne permette l'autre..) Liberté pour l'enfant donc, mais alors qu'en est-il de la spontanéité et de la créativité des professionnels dans l'approche piklérienne ?

