

L'importance des paroles adressées à l'enfant dans la construction de l'image de soi

4 jours (24,00 heures)

Programme de formation

Date d'édition : 13/09/2021

PUBLIC VISÉ

Tous les professionnels de l'enfance et de la famille

PRE-REQUIS

Aucun

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel

La formation est interactive, basée sur des apports de connaissances théoriques et cliniques qui peuvent être illustrés de séquences de films. Analyse de situations apportées par les participants. Travaux de groupe.

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

Synthèse et bilan viendront ponctuer la formation pour s'assurer que les objectifs soient atteints.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Notre formation est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres situations de handicap, merci de nous contacter.

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Inscription en ligne sur notre site ou par mail jusqu'à 48h avant le démarrage du stage.

CONTEXTE

Variable non renseignée

PROBLÉMATIQUE

Bien avant de parler, le petit enfant est réceptif et sensible à la parole de l'adulte. Celle-ci joue un rôle déterminant dans la construction, le climat et la qualité de la relation adulte-enfant. Elle est indispensable au développement de la vie psychique et de l'image de soi de l'enfant. Il est donc nécessaire de réfléchir à comment dialoguer avec les enfants.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Développer des connaissances sur les modes d'expression du jeune enfant
- Identifier l'impact des paroles adressées aux enfants sur la construction de l'image de soi

DESCRIPTION / CONTENU

- Les modes de communication du bébé.
- Les différentes catégories de messages verbaux de l'adulte et leurs formes.
- L'intention de celui qui parle et les intentions que l'on prête à l'enfant.
- Langage verbal et communication corporelle, la parole et le geste.
- Le dialogue, source de sécurité chez l'enfant, de confiance en lui-même et en l'adulte, stimulant pour son développement...

ASSOCIATION

PiklerLóczy

Pour une réflexion sur l'enfant. FRANCE