

Spontanéité et créativité du professionnel

1 jour (3,00 heures)

Programme de formation

Date d'édition : 09/04/2025

PUBLIC VISÉ Tous les professionnels des structures accueillants de très jeunes enfants soit 50 à 60 personnes environ
PRE-REQUIS Aucun
MODALITÉS PÉDAGOGIQUES À distance La formation est interactive, basée sur des apports théoriques et cliniques qui peuvent être illustrés par des séquences de films, et construite avec les questionnements des participants. 1 samedi après-midi avec traduction simultanée, date 28 juin 14h-17h (heure française)
MODALITES D'ÉVALUATION ET DE SUIVI Synthèse et bilan viendront ponctuer et clôturer la formation pour s'assurer que les objectifs soient atteints.
ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP Merci de prendre contact avec la Responsable de formation.
MODALITES ET DÉLAIS D'ACCÈS Contact : Véronique KURTZ Responsable de formation Intra veronique.kurtz@pikler.fr 01 43 95 48 19 – 07 56 81 19 20

CONTEXTE

Dans le cadre du partenariat développé avec le Brésil, il est proposé des séances débats thématiques. Il s'agit ici d'amener les professionnels à s'interroger sur leurs pratiques, sur la spontanéité et la créativité dans un cadre institutionnel porteur.

PROBLÉMATIQUE

En collectivité, alors qu'il est en pleine construction de son identité et qu'il doit vivre des expériences de séparation réelle, le jeune enfant est vulnérable et fragilisé, malgré ses ressources et ses compétences. Il s'agit donc de mettre en place des conditions d'accueil qui n'entravent pas son développement mais au contraire, accompagnent et favorisent ce développement tout en étant source d'enrichissement.

La qualité de la relation établie entre l'enfant et le professionnel qui prend soin de lui a un impact sur son développement moteur, affectif et relationnel. La qualité des soins du corps, du portage, de la communication et des paroles adressées à l'enfant, sont autant d'éléments qui favorisent chez l'enfant le sentiment de compétence, une image de soi positive et une vraie autonomie. Si la nécessité d'un cadre semble une évidence, quelle place alors à l'improvisation et la spontanéité dans l'approche piklérienne ?

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- ◆ Réfléchir aux impacts de la spontanéité en structure d'accueil de très jeunes enfants
- ◆ Repérer l'importance d'un cadre protecteur, structurant et contenant pour l'enfant mais aussi pour l'adulte

DESCRIPTION / CONTENU

- ◆ **L'approche piklérienne**, quand elle est vue par le petit bout de la lorgnette, peut sembler manquer de souplesse. Mais à la rigidité que lui reprochent certains, les connaisseurs rétorquent : « non à la rigidité mais oui à la rigueur ! ».
- ◆ **Rigueur du cadre**, de l'organisation, de l'aménagement de l'espace, du choix de jouets, rigueur des mots choisis, de la manière de prendre soin... Cette rigueur paraît contraster avec la liberté qui est offerte aux petits enfants, à moins que l'une ne permette l'autre..
- ◆ **Cadre et liberté pour l'enfant** donc, mais alors qu'en est-il de la spontanéité et de la créativité des professionnels dans l'approche piklérienne ?

