

SD-Les espaces extérieurs

1 jour (2,00 heures)

Programme de formation

Date d'édition : 17/01/2025

PUBLIC VISÉ

Tous les professionnels de la petite enfance, de l'enfance et de la famille.

PRE-REQUIS

Aucun

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

À distance

La soirée débat est interactive, basée sur des apports théoriques et cliniques qui peuvent être illustrés par des séquences de films, et construite avec les questionnements des participants.

MODALITES D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Merci de prendre contact avec la Responsable de formation

MODALITES ET DÉLAIS D'ACCÈS

Individuels : Vous pouvez y participer en réglant votre participation sur [HELLO ASSO](#)

Structures : Si vous souhaitez inscrire un ou plusieurs collaborateurs, n'hésitez pas à nous envoyer un email avec les noms, prénom, fonctions et surtout adresses mails

Adhérents : il n'y a pas de besoin de vous inscrire, un lien zoom vous est transmis, une à deux

CONTEXTE

Variable non renseignée

PROBLÉMATIQUE

Variable non renseignée

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

DESCRIPTION / CONTENU

La vie des enfants à l'intérieur dans des espaces parfois contraints, peut être source de tensions et de conflits malgré toute l'attention des adultes. Les espaces extérieurs, le jardin ou les promenades, sont de merveilleux terrains de découvertes et d'exploration pour les enfants mais il faut pour cela que les adultes aient réfléchi aux conditions des sorties (objectifs, rythme et activité possible de l'enfant), et à l'aménagement des jardins pour mettre à la disposition des enfants un matériel adéquat pour répondre à leur curiosité et à leurs intérêts, en complément de la rencontre avec la nature elle-même. Maria Vincze Pédiatre à l'institut Loczy en parlait ainsi: "Ce qui nous paraissait immense alors nous paraît petit maintenant. L'échelle des proportions d'un enfant est différente de la nôtre. De plus, ses sens : l'ouïe, l'odorat, le goût, la vue, sont plus affinés, plus aiguisés. Il écoute attentivement le chant lointain d'un oiseau, l'aboiement d'un chien. Il examine et manipule longuement une petite branche d'arbre, une feuille ou un caillou, il suit avec passion le défilé des insectes et des fourmis. Il sent sur sa peau la chaleur du soleil. Il découvre l'ombre et l'observe : en bougeant sa main, en se déplaçant, il la regarde grandir et diminuer, changer de forme. Il frissonne s'il y a du vent, s'il voit se balancer les feuillages et s'il entend le friselis des feuilles. Il fait la connaissance des éléments : il fait couler longtemps le sable entre ses doigts, il s'approche doucement de l'eau de la pataugeoire du jardin et ensuite y joue avec d'autant plus de joie. Il apprend peu à peu la façon de marcher sur l'herbe ou sur les petits cailloux. Dans la vie, il n'y aura jamais autant de possibilités de sentir la beauté, de faire des découvertes, des expériences et de jouer que dans le jardin des premières années."

ASSOCIATION

PiklerLóczy

Pour une réflexion sur l'enfant. FRANCE

semaines avant le
démarrage de la soirée
débat

ASSOCIATION

PiklerLóczy

Pour une réflexion sur l'enfant. FRANCE