

SD-Spontanéité et créativité du professionnel

1 jour (2,00 heures)

Programme de formation

Date d'édition : 12/02/2026

<p>PUBLIC VISÉ Tous les professionnels de la petite enfance, de l'enfance et de la famille</p>
<p>PRE-REQUIS Aucun</p>
<p>MODALITÉS PÉDAGOGIQUES Présentiel</p> <p>La soirée débat est interactive, basée sur des apports théoriques et cliniques qui peuvent être illustrés par des séquences de films, et construite avec les questionnements des participants.</p>
<p>MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI</p>
<p>ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP</p>
<p>MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ *Adhérents : événement gratuit ✦ *Structures : Si vous souhaitez inscrire un ou plusieurs collaborateurs, n'hésitez pas à nous envoyer un email avec les noms, prénom, fonctions et surtout adresses mails et nous adresser votre lettre d'accord de prise en charge employeur ou bon de commande. Un devis pourra vous être adressé si vous le souhaitez ✦ *participants individuels : voici le lien pour régler votre participation : Helloasso

CONTEXTE

Variable non renseignée

PROBLÉMATIQUE

Variable non renseignée

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

DESCRIPTION / CONTENU

Qu'en est-il de la spontanéité, de la créativité des professionnels dans l'approche piklérienne ?

L'approche piklérienne, quand elle est vue par le petit bout de la lorgnette, peut sembler manquer de souplesse. Mais à la rigidité que lui reprochent certains, les connaisseurs rétorquent : « non à la rigidité mais oui à la rigueur ! ». Rigueur du cadre, de l'organisation, de l'aménagement de l'espace, du choix de jouets, rigueur des mots choisis, de la manière de prendre soin... Cette rigueur paraît contraster avec la liberté qui est offerte aux petits enfants (à moins que l'une ne permette l'autre..) Liberté pour l'enfant donc, mais alors qu'en est-il de la spontanéité et de la créativité des professionnels dans l'approche piklérienne ?

